

東海大學附屬高級中學生涯融入教學教案設計

教學領域		_語文_領域_國文_科	教學單元	第九課愛蓮說
實施班級		____二____年級____甲____班	教材來源	康軒版國中國文課本第三冊
教學時間		共_5_節，教案為第_5_節	上課日期	104 年 11 月 23 日
實施理念				
十大基本能力		☒瞭解自我與發展潛能 ☒生涯規劃與終身學習 ☒尊重、關懷與團隊合作 ☐規劃、組織與實踐 ☒主動探索與研究 ☒欣賞、表現與創新 ☒表達、溝通與分享 ☒文化學習與國際了解 ☒運用科技與資訊 ☒獨立思考與解決問題		
多元智慧		☒語文智慧 ☐音樂智慧 ☐數學智慧 ☒人際智慧 ☐空間智慧 ☒內省智慧 ☐肢體智慧。 ☐自然觀察智慧		
教學資源		電腦、學校自編補充教材、百花按讚粉絲團學習單		
學習方式		分組合作學習		
議題能力指標	自我察覺	☒ 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 ☒ 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向		
	生涯覺察	☒ 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 ☐ 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係		
	生涯規劃	☐ 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資料 ☒ 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 ☒ 3-3-3 發展生涯規劃的能力 ☒ 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力		
	生涯規劃			

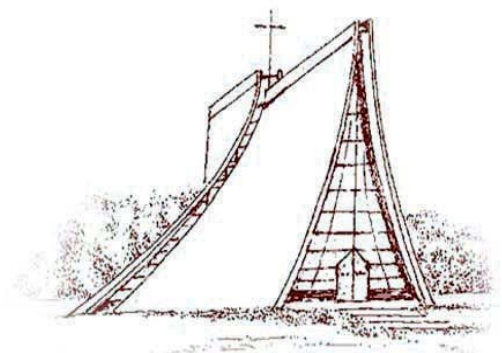
教 學 活 動	時 間	教 學 資 源
一、準備活動 (一) 引起動機： 1.老師請學生複習並發表本課重點，並於黑板完成本課心智構圖 二、發展活動 (一) 課文相關連結： 1.利用電腦多媒體播放菊花、蓮花和牡丹之相關影片 2.配合「文學藝廊——國文科隨堂補充與閱讀教材」連結本課內容。 (二) 課文省思與評鑑： 1.學生針對蓮花、菊花及牡丹的特性，聯想一個成語及人物，並做分組 討論。 2.討論後老師指定各組學生至黑板書寫討論成果。 (三) 課文延伸： 1.請學生拿出預先完成的百花按讚粉絲團學習單，並分組發表。 三、綜合活動 (一) 老師總結歸納：中國古代文人喜愛借物言志，藉用自然的事物來表現自己的理想品格和對精神境界的追求，其實鍾鼎山林、人各有志，只要傾聽內 心的聲音並堅定信念、築夢踏實，不管是出淤泥而不染的蓮，抑或隱逸出世的菊或者是尋求富貴的牡丹，皆是可嚮往與追求的。 (二) 老師的期許：負責如犬、踏實如牛、敏捷如豹、宏觀如鷹、沉穩如山、寬容如海。少年時當以「蓮花」自許，以儒家的君子之德，樹立人生方向；中年時不妨以「牡丹」為鵠的，福國利民；晚年時何妨以道家「菊花」自處，恬淡無爭，喜看人生！ (三) 交代功課	8 ‘ 6” 10’ 18’ 8’	心智圖 電腦、學校自編補充教材 百花按讚粉絲團學習單

八年級 語文領域—國文 教學活動設計

設計人：東大附中蔡來招

教學起訖日期	104/11/23	單元名稱	康軒版 第九課 愛蓮說		
演示教師	蔡來招	演示班級	國二甲班	教學時間	50 分鐘
能力指標	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。			重大議題	生涯發展教育
				教 學 準 備	
				一、教師方面： 1. 熟悉本課教材，研讀教師手冊及有關參考書籍，擬定並編寫本課教學活動設計。 2. 準備教具。 3. 指導同學預習本課。	
				二、同學方面： 1. 預習本課。 2. 查閱生難字詞的形、音、義。 3. 完成自主學習單、漫畫默寫單、百花按讚粉絲團學習單。	
學 習 目 標					
一、認識 <u>周敦頤</u> 的人格與學養。 二、了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 三、了解論說文的特質與要求。 四、能掌握本文以君子為理想人格的主旨。 五、能明白說出作者愛蓮的理由，以及自己喜愛某植物的原因。 六、能學習運用相關成語。 七、體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 八、能主動搜尋、統整蓮、菊、牡丹、梅、蘭、竹、桃等相關文章作品。 九、在未來生涯發展中能「適性、適才」，築夢踏實。					

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
一、準備活動 (一) 引起動機： 1. 利用電腦多媒體播放菊花、蓮花和牡丹之相關影片連結本課內容。 二、發展活動 (一) 課文心智圖： 1. 老師請學生發表本課重點，並於黑板完成本課心智構圖。 (二) 課文省思與評鑑： 1. 學生針對蓮花、菊花及牡丹的特性，聯想一個成語及人物，並做分組討論。 2. 討論後老師指定各組學生至黑板書寫討論成果。 (三) 課文延伸： 1. 請學生拿出預先完成的百花按讚粉絲團學習單，並分組發表。 三、綜合活動 老師總結歸納：中國古代文人喜愛借物言志，藉用自然的事物來表現自己的理想品格和對精神境界的追求，其實鍾鼎山林、人各有志，只要傾聽內心的聲音並堅定信念、築夢踏實，不管是出淤泥而不染的蓮，抑或隱逸出世的菊或者是尋求富貴的牡丹，皆是可嚮往與追求的。	6' 8' 10' 18' 8'	電腦 心智圖 百花按讚粉絲團學習單	能專心觀賞 能專心聆聽 並踴躍討論 發表 能專心聆聽 能摘要重點



東海大學附屬實驗高級中學 104 學年度

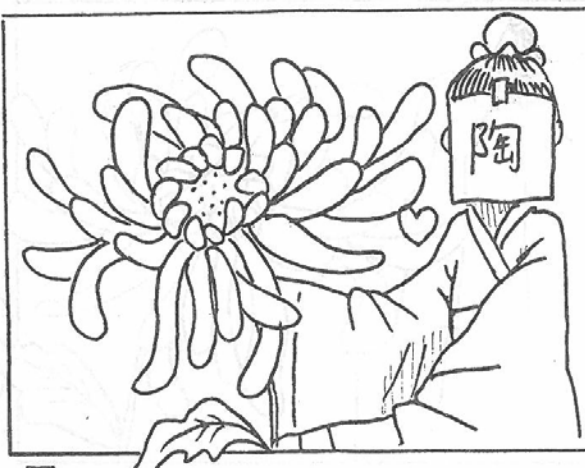
生涯發展教育議題融入教學

成果報告表

生涯融入 領域與科目	_____語文_____領域_____國文_____科	課程單元	愛蓮說
實施時段	104 年 11 月 23 日第__5__節	實施年級 (請確實每個 年級都實施 融入)	☐ 東大附中七年級 ☒ 東大附中八年級 ☐ 東大附中九年級
教材版本	__康軒_____版第__3__冊		
實施班級	國二甲班	上課教師	蔡來招
課程執行情形簡述：1.先讓同學預習補充本〈學校自編補充教材〉 2.完成自主學習單 3.分組完成百花案讀粉絲團學習單 4.五堂課完成課程和同學上台報告 5.完成同學自行設計畫默寫單			



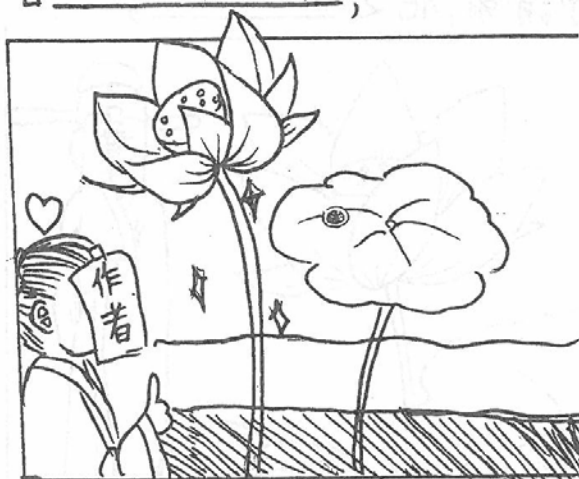
水陸 _____ 可愛 _____



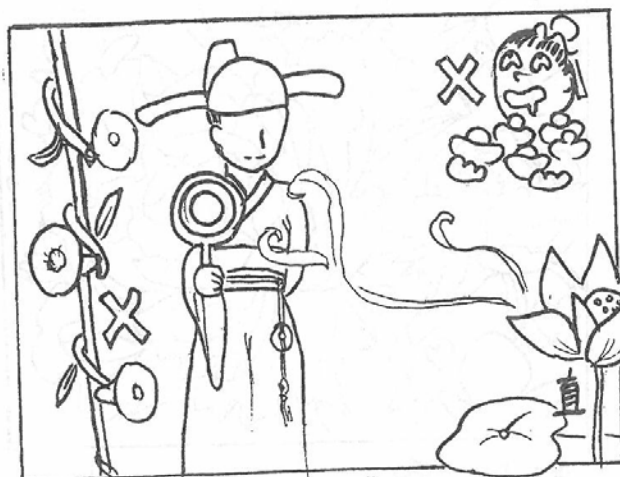
晉 _____ ,



自 _____ , 世人 _____



予獨愛蓮之 _____



中通 _____ , 不蔓 _____ ,
香遠 _____ , 亭亭 _____ ,



可 _____ 。

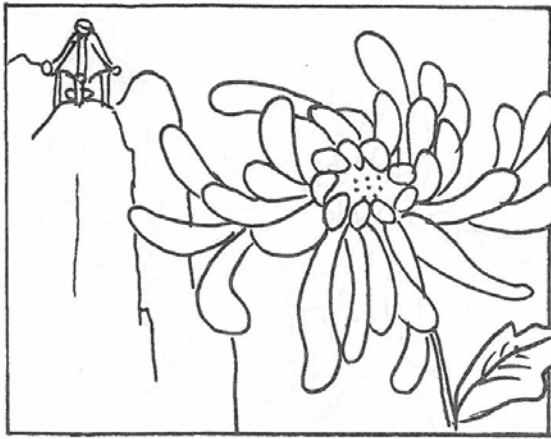
P1

班級:

姓名:

座號:

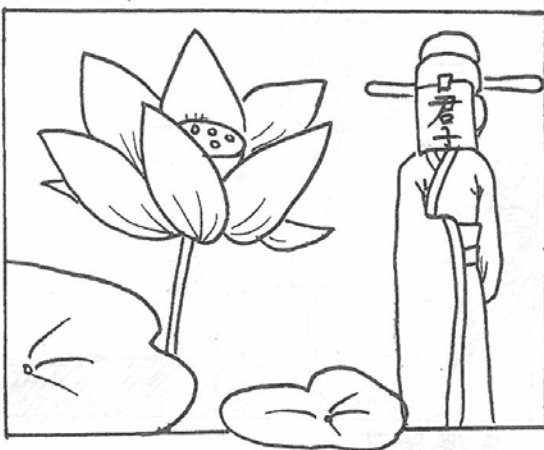
L9 愛蓮說



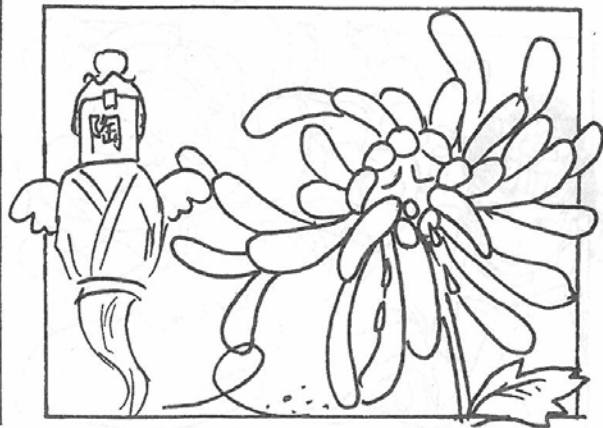
予謂菊，花之_____；



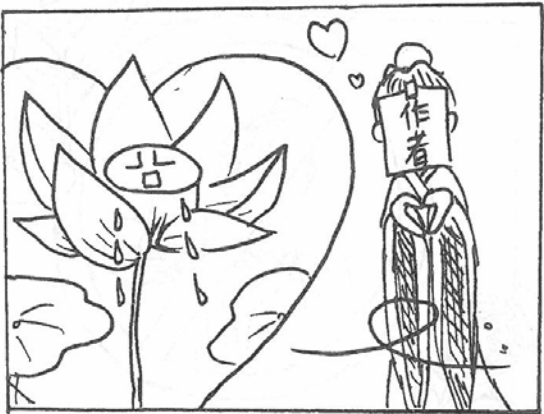
牡丹，花之_____；



蓮，花之_____。



噫！菊之愛，_____。



蓮之愛，_____？



牡丹之愛，_____！

p2

東大附中 國二甲班 L9 愛蓮說 B₂ 蔡佩吟



名花小檔案

別稱

百花之王、百兩金、落陽紅

花季

4~5月及9~10月

特性

1. 花大又美,直徑約10-30cm
2. 落葉灌木,葉呈互生
3. 二回三出卵狀複葉

象徵

富貴、不畏權勢

花語

富貴、圓滿、濃情

相關佳句、成語

1. 洛陽牡丹甲天下
2. 唐白居易
“花開花落二十日，一城之人皆瘋狂”
3. 唐李正封《牡丹》
“國色朝酣酒，天香夜染衣。”
4. 姚黃魏紫
5. 唐劉禹錫《思黯南墅賞牡丹》
“有此傾城好顏色，天教晚發長留花”



武則天
唐朝·

真是氣死我也!我令百花盛開唯她不從!燒死更加美麗!

讚 留言 分享



華岳

清朝·

似醒還帶醉,欲笑卻含顰。一種傾城色,十分穀春雨。

個讚

讚 留言 分享



組長 sama
21世紀·

一種傾城的概念...?!

個讚

讚 留言 分享



羅隱

唐朝·

似共東風別有因,絳羅高卷不勝春。...更多

個讚

讚 留言 分享



民國104年 Penguin

牡丹牡丹超漂亮

世人都盛愛牡丹

只有周敦頤不愛

因為他沒審美觀

個讚

讚 留言 分享



柳亞子

最近·

石橋西畔畫橋東,吩咐胭脂著蕊紅。...更多

個讚

讚 留言 分享



名花小檔案

別稱

洛陽花、木芍藥

花季

4~5月及 9~10月

特性

1. 落葉小灌木，1~2米高
2. 花大而美麗，單生枝頂
3. 葉子互生，多為二回三出複葉

象徵

富貴、不畏權勢

花語

富貴、圓滿、濃情

相關佳句、成語

1. 國色天香
2. 宋 歐陽修〈洛陽牡丹記〉
“天下真花獨牡丹”
3. 唐 劉禹錫〈賞牡丹〉
“唯有牡丹真國色，花開時節動京城”
4. 百花之王
5. 唐 徐凝〈牡丹〉
“疑是洛川神女作，千嬌萬態破朝霞”



王維
唐朝·

綠豔閑且靜，紅衣淺復深。花心愁欲斷，春色豈知

個讚

讚

留言

分享



方幹
唐朝·

借問庭芳早晚栽，座中疑展畫屏開。
花分淺淺胭脂臉，葉墮陰陰膩粉腮。...更多

個讚

讚

留言

分享



歐陽脩
北宋·

嬌精雪魄朵雲英，春入香腮一夜開。...更多

個讚

讚

留言

分享



非庸醫
21世紀·

牡丹藥用根皮，稱“丹皮”；味辛、苦，性微寒。

個讚

讚

留言

分享



非庸醫
21世紀·

它是活血化淤的代表藥物，抗炎且抗血栓。

個讚

讚

留言

分享



邱逢甲
臺灣民主國·

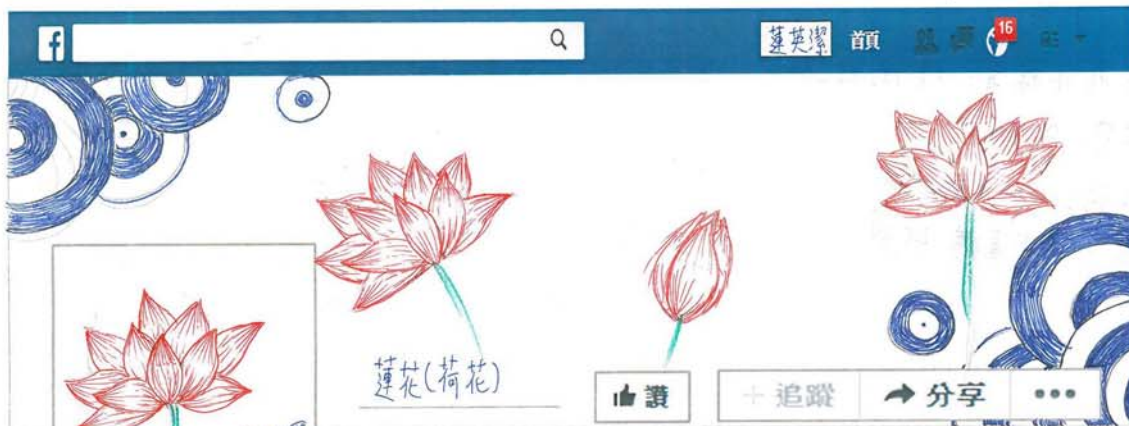
賞花人倚玉欄杆，麗質天生欲品難。...更多

個讚

讚

留言

分享



動態時報

關於

相片

說讚的粉絲

影片

名花小檔案

別稱

荷花,芙蓉,菡萏,菜葉

花季

夏天 8月

特性

1. 出淤泥而不染
2. 濯清漣而不妖
- 3.

象徵

君子,清廉,光明,自在

花語

忠貞和愛情,清白堅貞,純潔,孤傲,冰清玉潔
自由脫俗

相關佳句、成語

1. 蓮,花之柳下惠也
2. 小橋間上採蓮船半彩紅蓮花
不似江南惡風浪,芙蓉池在民床前。
3. 廿蓮墜粉
4. 西施=蓮花女神
5. 蓮花君子也



李商隱 因為千年後學生感到可悲

不知什麼時候

荷葉生時春恨生,荷葉枯時秋恨成。深知身在情長在,恨望江頭望斷

7653個讚 讚 留言 分享

國李商隱 用敦願為何人?吾未曾聞其名

國周敦頤 俺在這

孟浩然 我要讓學生都後悔出生在上

大概是 3141592653589793238462643383199503897916939937510 年前吧

(前面省略)夕陽遲兩足,空華落庭陰。看取蓮花淨,不知不染心。

3893個讚 讚 留言 分享

國浩然 我寫超好

國李白 我寫更好

昭明太子 不告訴你我本名~(也可以叫我「明太子」)

年代久遠,無法考證

網址 www.自己查,不要問我/我不知道.com

2135個讚 讚 留言 分享

國華英傑 唉,啲不錯囉

國昭明太子 謝謝版主

王維 整學生似乎蠻好玩的,我也要+1

怎麼可以告訴你這樣你就知道幾歲多大了啊

日日持蓮去,洲長多暮歸,弄篙笑澣水,畏濕紅蓮衣

3893.5個讚 讚 留言 分享

國王維 孟浩然我比你多0.5個讚!

國孟浩然 不!為什麼!

白居易 李白都模仿我,雖然我出生時他已經死了

時間?好問題我也不知

階下草屐影翻當明月,花開香散入簾風,不如睡在天池上,猶勝拋擲

38216個讚 讚 留言 分享

國天竺寶說再見,拜拜,拜拜:攤攤

國系統 (已封鎖天竺寶)

寫著這作業的天才 這作業跟本整人

現在

蓮之愛,同予者何人

∞個讚 讚 留言 分享

國周敦頤 我拉我拉我拉

國很多人我也是



照片太帥

無法顯示

f 花之隱逸者-菊

Q

頁

16



花之隱逸者-菊

讚

追蹤

分享

...

動態時報

關於

相片

說讚的粉絲

影片

名花小檔案

別稱

壽客·金英·黃花·陶菊

花季

夏菊：5~9月 寒菊：12月~翌年1月

特性

1. 多年生草本植物
2. 舌狀瓣、堆花、筒狀為兩性花
3. 多為直立分枝

象徵

長久/秋的象征。

花語

黃色：淡淡的愛·紅色：嬌媚

相關佳句、成語

1. 持螯封菊
2. 春蘭秋菊
3. 菊老荷枯
4. 禮記：「季秋之月，菊有黃華。」
5. 屈原《離騷》：「夕餐秋菊之落英。」



菊花知我心 很久以前 9.9
世短意長，新人樂生。日夕俱至，舉世榮名。露晞風息，
氣散天暝。往歲無遺影，來雁有餘聲。酒能祛百慮，菊為
制煩愁。如何逢靈士，空視時運休！
節錄自《九月九日贈崔五弟》

王維：文學領域中，陶淵明與菊畫上等驢，互為知己。



白菊 很久以前 期 期
滿園花菊鬱金黃，中有孤叢色似霜。
還似今朝歌酒席，白頭翁入少年場。

白居易：色彩的對比與襯托，恰與老少年齡呼應，雖老而向學。



九九菊花節 很久以前 9.9
菊花知我心，九月九日開；
客人知我意，九月九日來。
(隨山吟)



孟浩然：陶淵明愛菊之心，待菊如友。
不第後題菊 很久以前 期 期
待到秋來九月八，我花開後百花殺；
冲天香陣透長安，滿城盡帶黃金甲！
《不第後題菊》



安陸山：全黃花瓣化為黃金戰甲，堅定的決心和慷慨激昂的氛圍。
不第後題菊 很久以前 期 期
零落黃金蕊，雖枯不改香。
深叢隱孤芳，猶得雪清腸。
《題菊》



岳飛：菊花不但有色與香，也有那般傲骨，清新脫俗。
題菊花 很久以前 期 期
颯颯西風滿院栽，蕊寒香冷蝶難來。
他年我若為青帝，報與桃花一處開。
《題菊花》

杜甫：颯颯西風中顫抖的花瓣，是你得秋天的
蕭瑟鑲上金邊。

f

梅花
首頁
16

不經一番寒徹骨
焉得梅花撲鼻香



梅花

讚

追蹤

分享

動態時報

關於

相片

說讚的粉絲

影片

名花小檔案

別稱

暗香

花季

冬季

特性

1. 枝常具刺，可高達10米
2. 果可食用，為圓形
3. 屬於長壽花卉，原種呈粉紅或白色

象徵

隱逸淡泊，堅貞自守

花語

哀愁悲懷的慈愛之心

相關佳句、成語

1. 梅妻鶴子
2. 青梅竹馬
3. 梅開二度
4. 梅鶴因緣
5. 標梅之年

 林逋	《山園小梅》 眾芳搖落獨暄妍，占盡風情向小園。 疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。 霜禽欲下先偷眼，粉蝶也知合斷魂。 幸有微吟可相狎，不須檀板共金樽。 <宋>
 李商隱	《憶梅》 定定住天涯，依依向物華。 寒梅最堪恨，長作去年花。 <唐>
 王安石	《梅花》 牆角數枝梅，凌寒獨自開。 遙知不是雪，為有暗香來。 <宋>
 王冕	《梅》 冰雪林中著此身，不同桃李混芳塵。 忽然一夜清香發，散作乾坤萬里香。 <元>
 陳道復	《畫梅》 梅花得意佔群芳，雪後追尋笑我忙。 折取一枝懸竹枝，歸來隨路有清香。 <明>
 陸凱	《贈範曄》 折花逢驛使，寄與隴頭人。 江南無所有，聊贈一枝春。 <三國>



蘭花

讚

追蹤

分享

...

動態時報

關於

相片

說讚的粉絲

影片

名花小檔案

別稱

胡姬花

花季

每年十一月到隔年五月(蝴蝶蘭)

特性

1. 生命力和適應力強韌
2. 花朵優美雅麗, 花色鮮明
3. 花型柔和圓滿

象徵

幽靜、高雅脫俗

花語

我愛你(蝴蝶蘭)

相關佳句、成語

1. 孔子: 芝蘭生於深谷, 不以無人而不芳; 君子修道立德, 不為困窮而改節
2. 蕙質蘭心
3. 如入芝蘭之室, 久聞不知其香
4. 空谷幽蘭
5. 義結金蘭



鄭板橋《折枝蘭》: 畫遍多種花不如畫多畫春花不值錢, 半枝蘭花一枝春蘭半枝妍。



鄭思肖畫「露根蘭」: 這番蘭花展現自己土地為人奪, 忍看耶! 貞潔幽美的精神及人品性格



文徵明的「文蘭」: 手邊蘭蕙兩三枝, 日晴風和亦樂聞。坐久不知香在室, 推窗時有蝶飛來。從中獲得藝術靈感



王羲之愛蘭: 從迎風飄拂、婀娜多姿的蘭花中得到啟發, 創作飄逸流暢、妍美透媚的書法新體。其畫的蘭葉達到神韻生動的藝術境界



李白《古風》: 孤蘭生幽園, 眾草共無忌。雖照陽春暉, 復悲高秋月。飛霜早淅瀝, 綠豔恐休歇。若無清風吹, 香氣為誰發。



劉韻《廣群芳譜》: 蘭生幽穀無人識, 空種東軒遺我香。知有清芬能解穢, 更憐細葉巧交霜



名花小檔案

別稱

翠筠、綠玉、綠卿

花季

大部份竹子在生長過程中只開一次花，開花後桿葉枯黃，成片死去。

特性

1. 生命力強韌、生長快速
2. 虛心有節，是東方文化代表
3. 主要分布於亞太地區、美洲

象徵

人品清逸、氣節高尚

花語

富貴竹：吉祥、富貴
 龜背竹：健康長壽
 文竹：永恒

相關佳句、成語

1. 青梅竹馬：比喻小時候一起遊戲的玩伴。
2. 勢如破竹：比喻事情進行順利，毫無阻礙。
3. 胸有成竹
4. 竹報平安：指報平安的家書。
5. 罄竹難書：罪惡多端，無法詳細記載。

蘇東坡 1000多年前	蘇東坡 「可使食無肉，不可居無竹。無肉令人瘦，無竹令人俗。人瘦尚可肥，俗士不可醫。旁人笑此言，似高還似痴。若對此君仍大嚼，世間那有揚州鶴。」	583個讚 10則留言 1次分享
杜甫 1100多年前	杜甫 「綠竹半含籬，新梢才出牆。色侵香帳晚，陰過酒樽涼。雨洗娟娟靜，風吹細細香。但令無翦伐，曾見拂雲長。」	251個讚 7則留言 0次分享
鄭板橋 52年前	鄭板橋 「咬定青山不放鬆，立根原在破岩中。千磨萬擊還堅勁，任爾東西南北風。」	707個讚 9則留言 4次分享
柳宗元 1100多年前	柳宗元 「今日南風來，吹亂亭前竹。蕭然風雪意，可折不可辱……」繼續閱讀	493個讚 7則留言 2次分享
李商隱 1100多年前	李商隱 「欒檀香苞初出林，於陵論價重如金。皇都陸海應無數，忍剪凌雲一寸金。」	521個讚 4則留言 5次分享
陸游 900多年前	陸游 「拍練編藤，縫羅持，養成寒碧映淪漪。霜風掠地，赤日行天，牛不知。解纜時聞，聲簌簌，放梢初見葉離離……」繼續閱讀	168個讚 1則留言 0次分享



名花小檔案
FACEBOOK KNOWLEDGE

別稱
陽春花、玄都花

花季
三月 Spring

特性
1. 薔薇科，落葉小喬木，高6至8米
2. 樹幹灰褐，粗糙有孔
3. 花呈白、粉紅、紅等色

象徵
仙境、女色、春天

花語
愛情的俘虜

相關佳句、成語

1. 桃花盡日隨流水，洞在清溪何處邊。〈桃花鵝〉
2. 人面桃花相映紅。〈題都城南莊〉
3. 桃李滿天下
4. 桃之夭夭，灼灼其華。之子於歸，宜室宜家。
5. 桃紅柳綠

人面桃花相映紅——崔護遇佳人
去年今日此門中，人面桃花相映紅；
人面不知何處去，桃花依舊笑春風。
唐·崔護〈題都城南莊〉

尋桃水之源——陶淵明的避世樂土
「忽逢桃花林，夾岸數百步，中無雜樹，
芳草鮮美，落英繽紛。」
東晉·陶淵明〈桃花源〉截錄

挽不住的桃花水——李後主的惜春之情
「桃李依依春暗度，誰在秋千裏笑他低語。」
南唐·李後主〈蝶戀花〉截錄

北門城之花——豐如桃李，冷若冰霜
「桃之夭夭，灼灼其華，之子於歸，宜室宜家。」
〈詩經·國風·周南·桃夭〉

桃李滿門——狄仁傑之荐
「天下桃李，悉在公門矣。」
〈資治通鑑·唐則天皇后久視元年〉截錄

占斷春光最是此花——桃紅柳綠之春
「滿樹如嬌爛漫紅，甚枝丹彩灼春融。」
唐·吳融〈桃花〉截錄

白敏中：還是桃花最能展現春季的萬紫千紅
「憑君莫厭臨風看，占斷春光最是花。」

領域教師反思簡述（課程實施後，請老師們分享彼此心得或交流經驗）

1. 分組討論時學生參與度很高，並能充分合作，可見平時實施成效不錯。
2. 「百花案讚粉絲團」的學習單精美，成效很好。
3. 學生能從不同的花，及其所象徵的精神意涵，來連結未來想從事的行業。

※ 以上表格請依實際執行情形填寫，並於期中召開領域會議討論實施成果。

※ 各領域召集人請於期末將成果報告三份（每年級各一份）繳至輔導室，[電子檔請寄至 josephine358@thu.edu.tw](mailto:josephine358@thu.edu.tw)，輔導室將彙整後敬會教學組。

※ 各年級各領域至少提供照片兩張，並簡單說明照片內容。

生涯發展教育議題融入教學

國文科 學習單

第六課 〈愛蓮說〉 周敦頤 文本閱讀「學生自學」學習單 班級： 座號： 姓名：

第②部分

文本閱讀範圍：第 2 段

1.「略喻」說明：此段文本用到了譬喻法中的「略喻」修辭，茲舉一句說明如下：文本「菊，花之隱逸者也」，「菊」是【 】，「花之隱逸者也」是【 】，「」代表【 】被省略，指「好像是」的意思，全句是說「菊花【 】花當中的隱士」。

2.依據此段文本所提之花并整理出其相對應的譬喻對象及其喜歡人數多寡、處世態度與性格，並完成下表：

花卉	譬喻對象	喜歡人數多寡	處世態度	性格
菊花		☐ 少 ☐ 中 ☐ 多		☐ 出世（淡泊名利，超出塵俗） ☐ 入世（置身於紅塵俗世之中）
牡丹花		☐ 少 ☐ 中 ☐ 多		☐ 出世（淡泊名利，超出塵俗） ☐ 入世（置身於紅塵俗世之中）
蓮花		☐ 少 ☐ 中 ☐ 多		☐ 出世（淡泊名利，超出塵俗） ☐ 入世（置身於紅塵俗世之中）

◎「處世態度」參考選項：(A) 追求富貴，貪名逐利 (B) 兼善天下，可仕可隱 (C) 獨善其身

3.本課題目是「愛蓮說」，主角應是蓮花，可是作者卻同時描寫菊花與牡丹花，從這些花的「喜愛者」到「譬喻對象」等向度，都將這三種花做了明確的比較，作者此種寫作方式是一種映襯的手法，而映襯分類眾多，其中與本課有關的是正襯（用類似事物襯托所描繪的事物，用「高」襯托「更高」，用「好」襯托「更好」）和反襯（用相反或相異事物襯托所描繪的事物，用「矮」襯托「高」，用「壞」襯托「好」），請問學綜合學習單的內容，思考推論一下本課所描寫的菊花、牡丹花對蓮花來說，何者是正襯？何者是反襯？答：菊花對蓮花來說是【 】；牡丹花對蓮花來說是【 】

4.綜合上述，請問學思考一下：在作者心裡為何蓮花會優於菊花？答：因為菊花是【 】不當官的君子，其處世態度是【 】，自然不比處世態度是【 】，有道德感，可隱居也可【 】為國做事的蓮花優異了。

5.那為何這麼有價值意義的蓮花，作者卻認為它喜歡的人很少，作者這樣說的用意可能是什麼？答：感嘆這世上像蓮花一樣具有【 】理想的人很少。

6.請問學為此範圍文本下一個簡單的標題？【 】

第①部分

文本閱讀範圍：第 1 段水陸草木-予獨愛蓮

1.依據此範圍文本所提之花并整理出其相對應喜歡的人為何，並完成下表：

花卉	喜愛者（含朝代）	獨/眾之愛
菊花		☐ 獨人愛 ☐ 眾人愛
牡丹花		☐ 獨人愛 ☐ 眾人愛
蓮花		☐ 獨人愛 ☐ 眾人愛

2.依據上表推論思考，文本「水陸草木之花，可愛者甚蕃」在整篇文本中扮演了何種角色？☐總說提出本課所欲描寫的眾花 ☐暗示花的可愛因人而異

文本閱讀範圍：第 1 段出淤泥而不染-不可褻玩焉

3.作者是從下列向度來描繪自己獨愛蓮花的特質，請問學找出這些向度相對應的文本，並依據該文本勾選該向度的細項：

向度	對應文本證據	向度細項
生長環境		☐ 爛泥 ☐ 沼澤 ☐ 水中 ☐ 陸地
內外特徵		☐ 花梗中空，外表挺直 ☐ 沒有旁生細莖枝條 ☐ 香氣清遠速播
欣賞態度		☐ 遠觀 ☐ 接近玩弄

4.作者藉由描寫蓮花的表裡特質來譬喻君子的內外德性，請依此線索思考此部分哪句文本相對應於何種君子德性，並完成以下表格？

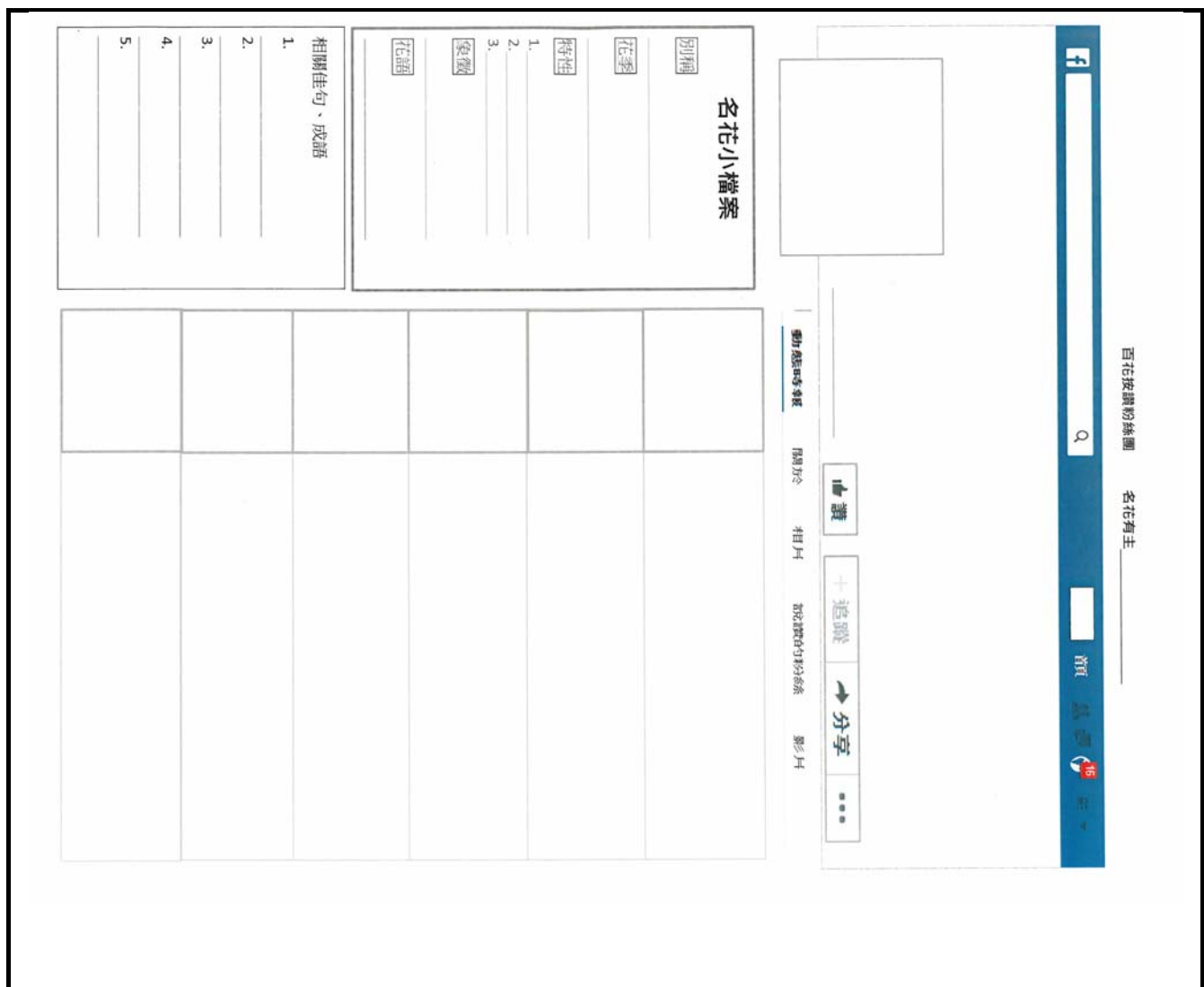
文本（蓮花特質）	譬喻君子之德
出淤泥而不染	
濯清漣而不妖	
中通外直	
不蔓不枝	
香遠益清，亭亭靜植	
可遠觀而不可褻玩焉	

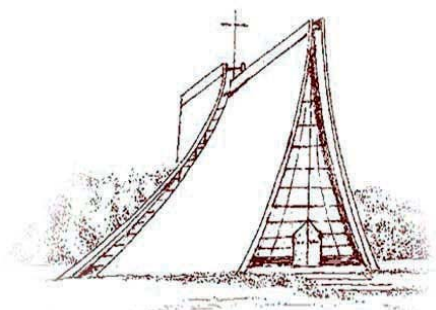
◎「君子之德」參考選項：(A) 不同流合汙 (B) 通情達理、為人正直 (C) 品德高潔遠播 (D) 不拉攏勾結小人 (E) 質樸而不浮華 (F) 不容人侮慢玩弄

5.請問學為此範圍文本下一個簡單的標題？【 】

感謝郭男先老師
的分享

◎核心主旨本文乃是一篇詠【 】的文本，作者藉由描繪【 】具備儒家【 】君子的各種特質及【 】、【 】的處事態度與性格來表達自己兼善天下、可隱可仕、為國效力的【 】與志句。

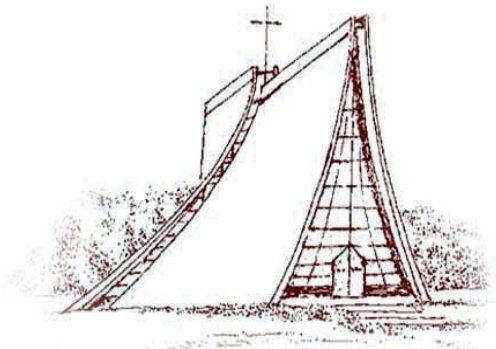




東海大學附屬實驗高級中學 104 學年度

第一學期生涯發展教育議題融入教學國文科 成果照片





東海大學附屬實驗高級中學 104 學年度

生涯發展教育融入課程教學教師自我檢核(評鑑)表

檢核日期：中華民國__104__年__12__月11__日

教師姓名	蔡來招	任教科目	國文		
所屬領域	語文領域	實施班級	國二甲班		
檢核項目	生涯議題融入教學		已執行且具成效	未執行	補充說明
課程規劃	瞭解「生涯發展教育」之理念、課程目標 級分段能力指標		✓		
教學活動	1.依分段能力指標及學生先備條件將「生涯發展教育」融入領域課程計畫		✓		
	2.規劃並進行適切的「生涯發展教育」教學活動		✓		
	3.善用相關軟硬體設備或家長社區資源，進行「生涯發展教育」教學		✓		
評量回饋	1.採用多元學習評量，適時檢視學生學習情形		✓		
	2.綜合學生表現，提供適切回饋建議級生涯輔導		✓		回饋於學習單內
	3.檢核本學年教學成效，據以修正下學年「生涯發展教育」課程計畫		✓		於成果報告表中敘述
其他					