


## 屏東大學音樂系音樂系A組與B組 有何不同？

音樂系A組與B組都是透過申請入學的升大學音樂系管道，在學校期間所修的學分以及畢業所取得的學位完全相同，差別在於B組的術科成績不需透過術科大考，而是直接在審查資料中附上演奏唱/作品的影音錄製來申請。



## 希望學生具備什麼基本能力？



1. 具有良好的演奏（唱）能力與積極自主的學習態度
2. 對於在大學期間精進音樂專業有高度期待
3. 善於溝通與團隊合作

## 除此之外，還有什麼建議？

1. 培養英語能力，與國際接軌
2. 文字語言與溝通表達能力
3. 自主學習和應用整合能力

## B組的核心主修有哪些？

鋼琴/絃樂/聲樂/管樂/擊樂/作曲/國樂

## B組的入學管道為何？

不用術科大考，採取審查資料（含演奏（唱）/作品影音）+學測

- B組(5名)-無面試

影音內容及方式：

\*一鏡到底

\*不可後製(包含音高、節奏、速度、剪輯、效果器)

\*依照本系提供之示範影片的角度錄製

\*連結若無法打開等同未繳交

各管道入學簡章與細節資訊，請參閱本校招生資訊網

	學測	指考	審查資料	面試(樂器演奏)	術科大考
特殊選才					
個人申請A組					
個人申請B組					
考試分發					

- 1.特殊選才：不用術科大考，需面試+考樂器演奏
- 2.個人申請A組：術科大考+學測+審查資料
- 3.個人申請B組：不用術科大考，需學測+審查資料（含演奏（唱）/作品影音）
- 4.考試分發：指考+術科大考