

財團法人東海大學附屬高級中等學校 110 學年度第 1 學期文學寫作假日營(東大 B 班)活動計畫

一、目標：

- (一) 啟動感官。
- (二) 閱讀相關作品，說出感官體驗或故事。
- (三) 寫出自己的故事(印象最深刻的一個官覺經驗)。

二、時間：110 年 11/6、11/13、11/20、12/4、12/11、12/18，星期六上午 9:00-12:00。

三、地點：東大附中自習教室。

四、對象：臺中市各國中學生，共 30 名，額滿為止。

五、費用：本校均質化經費補助，補助後每位酌收 800 元。

六、交通：請家長自行接送。

七、報名方式：網路報名 <https://forms.gle/FJCuKYjJUAbE2dZ38>，按照報名順序

錄取，報名費用請在三日內(上班日)繳交，未交者視同放棄報名。

八、聯絡方式：(04)23590269 分機 1703 李小姐。

九、課程內容：

日期	單元名稱	教學與寫作說明	成果
11/06	聲音的故事	1. 老師播放一段音樂或聲音的戲劇，引導學生說出其中內涵(關於聲音的質地、色澤、與身體的共振等等)。	一篇記錄自己關於聲音經驗的寫作
11/13		2. 學生分組討論找出聲音媒材，分享給同學。	
11/20		3. 閱讀與聲音相關詩文，欣賞作家作品中的聲音描寫經驗。 4. 以[我聽見....的聲音]寫作一篇文章。	
12/04	一個熟悉的氣味	1. 老師提供氣味素材，引導學生描述氣味的內涵。(包括氣味的方向、範圍、強弱等等)。	一篇記錄自己關於聲音經驗的寫作
12/11		2. 學生分組提供關於氣味的素材，描述氣味。	
12/18		3. 閱讀與氣味相關詩文，欣賞文學作品，理解氣味與作家之間的關聯性。 4. 以氣味為題，例如：「野薑花的芬芳」、	

		「茶香」、「櫥櫃中的霉味」、「樟腦縈繞的老房間」.....寫下自己的故事。	
--	--	---------------------------------------	--

十、授課老師：莊憶欣老師(政治大學中文系，彰師大國文研究所。鋼筆藝術教師、合唱團伴奏老師)。

十一、本計畫陳校長同意後實施。