

玩樂藝夏~2019屯藝暑期藝術營簡章

1. 營隊名稱：玩樂藝夏~2019屯藝暑期藝術營
2. 活動期間：108年7月9日至8月23日，共7梯次，上課時間詳課程表
3. 活動地點：屯區藝文中心（實驗劇場或藝享空間等）
4. 報名時間：108年6月1日起至6月30日止，每週二至週日上午9：00至下午5：30(端午節、週一休館)。
5. 研習費：各課程收費詳如課程表(含中餐) (首週6/1~6/8報名可享8折優惠)
6. 報名方式：
7. 填妥報名表(至屯區藝文中心官方網頁下載或服務台索取)

<http://www.ttdac.taichung.gov.tw/w5694631962015580105/index>

1. 採現場報名，首日（6/1）報名請至中心一樓大門口前廣場現場報名並同時繳交費用，一次繳清，恕不接受信用卡、支票，6/1前廣場報名結束後，移至大廳服務台接續辦理。
2. 報名請攜帶學員健保卡影本，以利本中心留存審查。
3. 可代理報名。
4. 報名課程序號單據，請記得攜帶於開課當天至上課教室完成報到手續，單據請妥善保管，遺失恕不補發。
5. 恕不受理電話、傳真或網路報名。
6. 報名條件：詳見各課程年齡限制。
7. 開班人數標準：15人以上開班，30人額滿。
8. 相關注意事項：
9. 退費規定：
10. 若選課人數未達開課標準，致使無法開課，退還全額學費，於開課前三天內個別通知，並請於通知後2週內持繳費單據及身分證明文件至屯區藝文中心一樓服務臺辦理。
11. 報名繳費時，請保留繳費單據，於退費時，憑繳費單據辦理退費及因應課堂上查驗。
12. 如確定開班，但因其他因素(如天災、不可抗拒情事、政策改變或老師因故無法上課等)無法開課，可全額退費。
13. 報名後，學員年齡經二次審查後發現不符者，本中心一週內另行通知辦理退費（不可遞補）。
14. 報名之前請審慎選擇班別，確定開班且開始上課後，因其他個人因素無法上課者，一概不受理任何退費。
15. 屯區藝文中心保留更改相關收退費規定之權利。
16. 課程注意事項：
17. 每班名額有限，額滿即不再受理報名。報名後無法轉入其他研習班，亦不可憑單轉讓其他人上課。不接受上課後中途插班者。請依所報名課程之上課時間至中心上課，不另行通知。
18. 第一次上課時，為維護學員報名權益，中心保有核對是否為本人之權利，請學員攜帶身分證明文件(健保卡或戶籍資料正本皆可)及繳費證明單。
19. 為維護學員權益及上課品質，請勿攜眷、寵物、危險物品上課，並謝絕旁聽、試聽、推銷，以免影響上課秩序，敬請協助配合。
20. 個人因素無法上課，請向講師或中心請假，該堂課不予保留及補課。
21. 遇天然災害如颱風等，以行政院人事行政總處或臺中市政府所發布之公告為依據，以簡訊通知學員，停課則課程擇日補課。
22. 學員若有特殊疾病者，請於上課前事先告知，並留下緊急聯絡人聯絡方式。
23. 屯區藝文中心保留更改相關課程事項之權利。
24. 如有課程相關疑義，請洽活動承辦人：04-23921122轉108，推廣股-何小姐

十一、梯次表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 課程名稱 | 課程期間 | 備註 |
| 第一梯 | 舞台劇初體驗 | 7/9-7/12 | 小青蛙劇團 |
| 第二梯 | 手作創意X桌遊大冒險 | 7/23-7/19 | 土星垣創意工作室 |
| 第三梯 | 舞蹈原來這麼好玩 | 7/23-7/26 | 妙璇舞蹈團 |
| 第四梯 | 生活的擊樂節奏 | 7/30-8/2 | 身聲劇場 |
| 第五梯 | 中外童玩大閱兵 | 8/6-8/9 | 大木童玩 |
| 第六梯 | 繪本玩劇創藝營 | 8/13-8/16 | 大鵬老師 |
| 第七梯 | Eye Catching Circus | 8/20-8/23 | 創造焦點 |

十二、課程簡介

* 第一梯次-舞台劇初體驗
* 活動時間：7/9-7/12(每日09:00-17:00)
* 費用：新臺幣2500元。(6/1-6/8報名享8折優惠)
* 適合年齡：96.9.2~102.9.1
* 課程介紹：

邀請臺中市傑出表演團隊-小青蛙劇團共同合作，以《偶戲》為出發點，結合感官統合訓練、表演訓練及偶劇道具DIY等，課程多括手偶創作、氣球懸絲偶、半罩式偶創作，並讓孩子們體驗黑光劇，啟發孩子的多元智慧及表演天分，並有小型的成果演出，讓暑假更加有《戲胞》。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動課程表** | | | | |
| **時間**  **日期** | **7/9(二)** | **7/10(三)** | **7/11(四)** | **7/12(五)** |
| 8:50-9:00 | 集合時間 | | | |
| 9:00-9:50 | 劇場世界 | 氣球也能這樣玩 | 神秘的黑光 | 排練 |
| 10:00-10:50 | 偶戲狂想曲 | 氣球也能這樣玩 | 戲偶DIY |
| 11:00-11:50 | 感覺統合訓練:  身體真好玩 | 分組討論-角色分配 | 戲偶DIY |
| 12:00-13:30 | 用餐、午休時間 | | | |
| 13:30-14:20 | 彩繪手偶 | 戲偶DIY | 戲偶DIY | 成果發表會  （家長可參與） |
| 14:30-15:20 | 小小手演會 | 戲偶DIY | 排練時間 |
| 15:40-17:00 | 感覺統合訓練:  聲音的表情 | 戲偶DIY | 排練時間 |

* 第二梯次-手作創意X桌遊大冒險
* 活動時間：7/16-7/19(每日09:00-17:00)
* 費用：新臺幣2500元。(6/1-6/8報名享8折優惠)
* 適合年齡：96.9.2~102.9.1
* 課程介紹：

邀請土星垣創意工作室共同規畫創意啟發手做課程，透過受到大朋友小朋友喜愛的手作，搭配激盪腦力的桌遊，提供簡單易上手高成就感的教學方式，還有各式創意熱門的主題，讓孩子們玩中學，學中玩。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動課程表** | | | | |
| **時間**  **日期** | **7/16(二)** | **7/17(三)** | **7/18(四)** | **7/19(五)** |
| 8:50-9:00 | 集合時間 | | | |
| 9:00-9:50 | 海底世界  黏土畫 | TSUMTSUM 派對花圈 | 超美味軟陶  擬真麵包 | 角落小夥伴樂園 |
| 10:00-10:50 |
| 11:00-11:50 |
| 12:00-13:30 | 用餐、午休時間 | | | |
| 13:30-14:20 | 開心桌遊時間 | 玩彩彩繪雨傘 | 開心桌遊時間 | 個性植揉皮革零錢包 |
| 14:30-15:20 |
| 15:40-17:00 |

* 第三梯次-舞蹈原來這麼好玩
* 活動時間：7/23-7/26(每日09:00-17:00)
* 費用：新臺幣2500元。(6/1-6/8報名享8折優惠)
* 適合年齡：96.9.2~101.9.1
* 課程介紹：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動行程表** | | | | |
| **時間**  **日期** | **7/23(二)** | **7/24(三)** | **7/25(四)** | **7/26(五)** |
| 8:50-9:00 | 集合時間 | | | |
| 9:00-10:30 | 許美月老師  【拓印版畫】 | 童盈甄老師  【現代即興】 | 桂霈芫老師  【熱舞教學】 | 童盈甄老師  【現代即興】 |
| 10:30-10:40 | 休息時間 | | | |
| 10:40-12:10 | 許美月老師  【拓印版畫】 | 童盈甄老師  【現代即興】 | 桂霈芫老師  【熱舞教學】 | 童盈甄老師  【現代即興小品呈現】 |
| 12:10-13:30 | 用餐、午休時間 | | | |
| 13:30-15:00 | 洪嫦嚀老師  【水墨舞蹈】 | 洪嫦嚀老師  【水墨舞蹈小品呈現】 | 陸育克老師  【故事劇場】 | 桂霈芫老師  【熱舞教學】 |
| 15:00-15:10 | 休息時間 | | | |
| 15:10-17:00 | 洪嫦嚀老師  【水墨舞蹈】 | 桂霈芫老師  【熱舞教學】 | 陸育克老師  【故事劇場】 | 桂霈芫老師  【熱舞小品呈現】 |

邀請臺中市傑出表演團隊-妙璇舞蹈團共同規劃精采課程，聘請舞蹈及美術專業領域的師資，結合現代即興的肢體伸展、水墨美術的拓印版畫，還有現代舞蹈與繪畫、說演故事的配合等等多元領域的課程安排，讓喜愛表演藝術及舞蹈的小朋友親身體驗美感教育，以有趣活潑的方式發現身體律動的樂趣，進而體會到原來舞蹈這麼好玩！

* 第四梯次-生活的擊樂節奏
* 活動時間：7/30-8/2(每日09:00-17:00)
* 費用：新臺幣2500元。(6/1-6/8報名享8折優惠)
* 適合年齡：96.9.2~102.9.1
* 課程介紹：

邀請臺北市知名打擊樂團-身聲劇場共同規劃，「打擊樂」除了是一種表演的元素之外，同時是可以開發內在空間、激發創造力、喚醒生命原始活力的一種非常有力量的活動。因此在這個課程中，將有打擊節奏的互動練習；學習從最簡單的節奏開始，享受在打擊中自由釋放、創造表達的感覺。

從人體的頭頂到腳趾到底有多少種發聲的可能呢？

人體就是充滿各種可能性的樂器，不僅擁有很多發聲共鳴的方式外，更可以結合舞蹈性的肢體，創造多種人體聲音與肢體巧妙融合運用的可能，找回簡單的樂趣。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動課程表** | | | | |
| **時間**  **日期** | **7/30(二)** | **7/31(三)** | **8/1 (四)** | **8/2(五)** |
| 8:50-9:00 | 集合時間 | | | |
| 9:00-10:30 | 肢體與聲音  開發訓練 | 世界樂器介紹 | 節奏身體律動 | 節奏身體律動 |
| 10:30-12:00 | 生活樂器分組教學 | 創意樂器介紹 | 身體節奏遊戲 | 「身體打擊」排演 |
| 12:00-13:30 | 用餐、午休時間 | | | |
| 13:30-15:00 | 生活樂器節奏練習 | 節奏身體律動 | 身體節奏探索 | 「身體打擊」排演 |
| 15:00-17:00 | 生活樂器節奏  大合奏 | 身體共鳴器大工廠 | 身體打擊節奏練習 | 成果分享 |

* 第五梯次-中外童玩大閱兵
* 活動時間：8/6-8/19(每日09:00-17:00)
* 費用：新臺幣2500元。(6/1-6/8報名享8折優惠)
* 適合年齡：96.9.2~102.9.1
* 課程介紹：

與大雅童玩館(大木童玩)合作，以深入淺出的方式，介紹台灣400年的童玩歷史，與台灣童玩的消失與復興，讓孩子在認識童玩的過程之中，體驗童玩的樂趣，安排六種客家、閩、各國童玩遊戲體驗DIY及童玩競賽，並讓孩子親手製作麥芽糖、糖葫蘆、爆米花等童趣零食，讓孩子在玩樂中學習，在懷舊中放眼世界。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動課程表** | | | | |
| **時間**  **日期** | **8/6(二)** | **8/7(三)** | **8/8 (四)** | **8/9(五)** |
| 8:50-9:00 | 集合時間 | | | |
| 9:00-9:50 | 台灣童玩400年 | 畫說台灣童玩 | 台灣童玩復興 | 台灣童玩製作 |
| 10:00-10:50 | 認識原住民童玩 | 台灣百樣童玩 | 文創陀螺介紹 | 台灣童玩製作 |
| 11:00-11:50 | 原住民童玩製作 | 百樣童玩體驗 | 文創童玩組裝 | 世界童玩體驗 |
| 12:00-13:30 | 用餐、午休時間 | | | |
| 13:30-14:20 | 客家童玩製作 | 陀螺爺爺的大陀螺  <戶外> | 就地取材做童玩 | 童玩成果PK賽 |
| 14:30-15:20 | 麥芽糖與  叫賣童玩 | 童玩技藝傳承  <戶外> | 競技童玩<戶外> |
| 15:40-17:00 | 競技童玩<戶外> | 糖葫蘆製作 | 爆米花體驗  <戶外> |

* 第六梯次-繪本玩劇創藝營
* 活動時間：8/13-8/16(每日09:00-17:00)
* 費用：新臺幣2000元。(6/1-6/8報名享8折優惠)
* 適合年齡：99.9.2~102.9.1
* 課程介紹

與廣受家長歡迎的繪本故事老師大鵬老師合作，以多元繪本開啟學齡兒童的豐富世界。課程中讓所有小朋友參與活動，藉由老師引導與重複的練習，進入繪本想像的空間，在戲劇活動中獲得自我肯定、團體合作與人相處、強化勇氣消除自我內心恐懼、瞭解未來生活各種角色的扮演、專注能力的加強持續、感覺觀察敏銳、思維創新想像力激發、豐富語言表達發展、強化身心控制能力及情緒管理，展開綜合性的教育活動，促進孩子全人發展。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動課程表** | | | | |
| **時間**  **日期** | **8/13(二)** | **8/14(三)** | **8/15(四)** | **8/16(五)** |
| 8:50-9:00 | 集合時間 | | | |
| 9:00-9:50 | 自我介紹  團體熟悉 | 專注力  想像力訓練 | 角色觀察與模仿  小道具魔術制作 | 默劇基礎  默劇演練 |
| 10:00-10:50 |
| 11:00-11:50 |
| 12:00-13:30 | 用餐、午休時間 | | | |
| 13:30-14:20 | 感覺練習  與表現技巧 | 肢體開發  聲音表情技巧 | 小道具魔術教學  魔術說演運用 | 即興創作  與分組演練 |
| 14:30-15:20 |
| 14:40-17:00 |

* 第七梯次-Eye Catching Circus
* 活動時間：8/20-8/23(每日09:00-17:00)
* 費用：新臺幣2500元。(6/1-6/8報名享8折優惠)
* 適合年齡：96.9.2~102.9.1
* 課程介紹：

邀請108年臺中市傑出演藝團隊-創造焦點共同規劃合作，以傳統雜技及馬戲為主題，結合感官統合訓練、表演肢體訓練等，啟發孩子的多元智慧及表演天分。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動課程表** | | | | |
| **時間**  **日期** | **8/20(二)** | **8/21(三)** | **8/22(四)** | **8/23(五)** |
| 8:50-9:00 | 集合時間 | | | |
| 9:00-9:30 | 基本暖身 | 基本暖身 | 基本暖身 | 基本暖身 |
| 9:30-11:00 | 馬戲基本功 | 馬戲基本功 | 馬戲基本功 | 馬戲基本功 |
| 11:10-12:00 | 表演開發 | 表演開發 | 表演開發 | 表演開發 |
| 12:00-13:30 | 用餐、午休時間 | | | |
| 13:30-15:00 | 雜耍課程 | 雜耍課程 | 雜耍課程 | 雜耍課程 |
| 15:20-16:50 | 馬戲創意發想 | 馬戲創意發想 | 馬戲創意發想 | 馬戲創意發想&心得分享 |